



Laurinda Carlota Benga

Endereço para acessar este CV: <http://lattes.cnpq.br/5201423439913949>

ID Lattes: **5201423439913949**

Última atualização do currículo em 22/05/2025

Graduada em Bacharelado interdisciplinar em Humanidades, na Universidade de integração da Lusofonia Afro-brasileira, licencianda em Ciências Sociais pela mesma universidade. Formação em andamento no curso de Letras em língua Portuguesa, pela Escola Superior Pedagógica do Bengo, em Angola. Possuo ensino médio em Ciências Econômicas jurídicas. **(Texto informado pelo autor)**

Identificação

Nome

Laurinda Carlota Benga 🇬🇩

Nome em citações bibliográficas

BENGA, L. C.

Lattes iD



<http://lattes.cnpq.br/5201423439913949>

Orcid iD



<https://orcid.org/0009-0009-1493-8853>

Cor ou Raça

Preta

Nascimento

16/03/1997, Luanda - Angola

País de Nacionalidade

Angola

Formação acadêmica/titulação

2024

Graduação em andamento em Ciências Sociais.
Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira, UNILAB, Brasil.
Orientador: Juliana Dourado Bueno.

2020

Graduação em andamento em Letras em Língua Portuguesa.
Escola Superiora Pedagógica do Bengo, ESPB, Angola.

2022 - 2024

Graduação em Bacharelado Interdisciplinar em Humanidades.
Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira, UNILAB, Brasil.
Título: Mulheres Zungueiras: um olhar sobre os impactos das violências policiais no mercado informal em Luanda.
Orientador: Juliana Dourado Bueno.

2015 - 2017

Ensino Médio (2º grau).
COMPLEXO ESCOLARDO I E II CICLO DO ENSINO SECUNDARIO N4075-SEQUELE, I E II CICLOS, Angola.

Formação Complementar

2022 - 2022

Extensão universitária em Curso de Formação em Tecnologias Educacionais. (Carga horária: 12h).
Universidade Federal do Ceará, UFC, Brasil.

Atuação Profissional

Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira, UNILAB, Brasil.

Vínculo institucional

2025 - Atual

Vínculo: , Enquadramento Funcional:

Projetos de extensão

MwanaNgola

Descrição: O projeto de extensão Mwana Ngola grupo de danças angolanas visa subsidiar a manutenção do grupo de danças criado por estudantes angolanas em 2022. Ele será vinculado ao AnDanças: programa de pesquisa e extensão em arte, filosofia e cultura que visa promover encontros, oficinas e atividades vinculadas às artes, filosofias, línguas, literaturas e afins com ênfase nas performances corporais da cultura popular e artes em geral. Em kikongo a expressão Mwana Ngola quer dizer filhas de Angola, o grupo constituiu-se com o objetivo de compartilhar esse afeto pela manifestação cultural e artística através da dança com a comunidade Unilabiana e, sobretudo, com a comunidade externa, por isso encontrou no AnDanças uma forma de institucionalizar e sistematizar as ações que já vinham sendo realizadas de maneira informal, quando as estudantes se reuniam para praticar e compartilhar conhecimentos sobre as danças tradicionais de seu país, fazendo oficinas de apresentação de demonstrações de danças Bantu e trocas culturais com o público. O objetivo deste projeto é fortalecer e aprofundar essa proposta, estabelecendo uma rotina de reuniões para ensaios, estudos e organização de intervenções externas..

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Alunos envolvidos: Graduação: (4) .

Integrantes: Laurinda Carlota Benga - Integrante / Elizia Cristina Ferreira - Coordenador / Ruth Gunza Francisco - Integrante / Madalena Lima Domingos - Integrante / Delfina de Fátima Milando Wénica - Integrante.

Idiomas

Português

Compreende Bem, Fala Bem, Lê Bem, Escreve Bem.

Inglês

Compreende Pouco, Fala Pouco, Lê Pouco, Escreve Pouco.

Espanhol

Compreende Razoavelmente, Fala Pouco, Lê Razoavelmente, Escreve Pouco.

Produção bibliográfica

Apresentações de Trabalho

1.

★ FERREIRA, E. C. ; **BENGA, L. C.** . O MÉTODO DA INTERSUBJETIVAÇÃO NO PENSAMENTO BRASILEIRO. 2024. (Apresentação de Trabalho/Outra).

Produção técnica

Demais tipos de produção técnica

1.

BENGA, L. C.; MANUEL, J. P. ; DERETO, E. P. ; LICUSSA, K. M. . Quebra Cabeça sobre as dez ilhas de Cabo-Verde. 2024. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Jogos).

2.

★ FERREIRA, E. C. ; **BENGA, L. C.** . O MÉTODO DA INTERSUBJETIVAÇÃO NO PENSAMENTO BRASILEIRO. 2024. (Relatório de pesquisa).

3.

BENGA, L. C.. Metodologia, Inovações e Práticas para o Ensino e Aprendizagem. 2022. .

Eventos

Participação em eventos, congressos, exposições e feiras

1.

Encontros com o Ensino de Sociologia. 2022. (Encontro).

2.

I Seminário Internacional de Diretores: trocas de saberes e experiências entre pares. 2022. (Seminário).

Educação e Popularização de C & T

Cursos de curta duração ministrados

1.

BENGA, L. C. Metodologia, Inovações e Práticas para o Ensino e Aprendizagem. 2022. .

Outras informações relevantes

Atualmente, Faço parte da Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência (PIBID), sou membro voluntária do projeto de iniciação científica "Políticas, programas e ações de Igualdade Racial nos estados e municípios que integram o SINAPIR", financiado pelo CNPq em parceria com o Ministério da Igualdade Racial. E faço parte do projeto de extensão e pesquisa Andanças no Campus dos Malês em São Francisco do Conde. Sou membro fundadora do grupo de dança e pesquisa MwanaNgola desde 2022, por outro lado, participei em uma pesquisa de iniciação científica, no qual a nossa pesquisa teve como tema "O MÉTODO DA INTERSUBJETIVAÇÃO NO PENSAMENTO BRASILEIRO". Atualmente estamos nos organizando para produção do nosso artigo para poder publicá-lo. O meu trabalho de final de curso em Bacharelado Interdisciplinar em Humanidade, foi um projeto de pesquisa que teve como tema "MULHERES ZUNGUEIRAS: Um Olhar Sobre as Violências Policiais nos Mercados Informais em Luanda", pensado a longo prazo, contando com a terminalidade, para dar vida a uma monografia, no meu TCC em Ciências Sociais, no qual, me encontro hoje. Neste projeto, a pretensão é pesquisar sobre, gênero, onde destaco a luta de mulheres angolanas trabalhadoras, que sofrem agressões por agente da polícia, e que na maioria das vezes são invisibilizadas pelo Estado angolano. Em 2022 a 2024, exerci o cargo de vice-presidente na Associação Dos Estudantes Angolanos da Unilab - Malês (AESA), isto é em 2023 a 2024.

Página gerada pelo Sistema Currículo Lattes em 27/05/2025 às 1:37:53

Somente os dados identificados como públicos pelo autor são apresentados na consulta do seu Currículo Lattes.

[Configuração de privacidade na Plataforma Lattes](#)